

THEATRE GUIGNOL

Jean Michel GUINAND

Les Petits Partenais
37250 VEIGNE
Tél : 02 47 73 11 02
E mail : guignolinfo@jmguinand.com

Site Internet
<http://guignol.jmguinand.com>

PROGRAMME 2007
PROGRAMME 2007

durée 70 mn

Fond musical, arrivée et installation du public.
La cloche sonne!... Les 3 coups retentissent!... Les rideaux s'ouvrent!...
Le Présentateur marionnette apparaît et situe l'histoire.



1er TABLEAU SUPER LOULOU durée environ 45 mn

Gnafron qui devait se rendre auprès de sa grand-mère malade disparaît en chemin!...
Apprenant la nouvelle, Guignol est inquiet et décide de partir à sa recherche. Il prend son bâton et ... hop! le voilà parti!...

En chemin, ce dernier rencontrera tour à tour La Mère Denis (la vraie! avec machine à laver!), le Gendarme (bigre de bigre!), Starrégisse (le beau-frère de Tarzan),...et le fameux Super Loulou!

Super Loulou aurait-il mangé Gnafron?
Pourvu que les infirmières ne soient pas en grève ce jour là!...



Ahhhh!...doub! doub! doub! doub! doub! Eh oui!... Nul ne peut y échapper!
C'est l'heure de la page de pub avec Coco l'Asticot!
Les rideaux se ferment...Musique (changement de décors - durée 1mn30)



2 ème TABLEAU RIRI ROCK durée environ 25 mn

La cloche sonne!...Les rideaux s'ouvrent de nouveau!...Le vent souffle, la neige tombe sur la ville endormie...

Tout à coup! tel un boulet de canon surgit Riri Rock !... Riri Rock la terreur de la zup! le temps d'éteindre son walkman et celui ci nous fait savoir qu'il vient d'apprendre une grande nouvelle!...

Une nouvelle d'enfer! en effet, il vient d'apprendre par la radio qu'un nommé Guignol est l'heureux gagnant des 1 000 000 € de " Qui veut gagner des millions " et ce n'est pas tout! le plus intéressant c'est que son ami Gnafron doit porter cette somme aujourd'hui même à la banque!...

Riri Rock décide donc de se poster non loin de cette banque et d'attendre Gnafron pour lui voler son sac...



Musique, retour du Présentateur qui avec la complicité des Enfants appellent le gagnant de la STAR-AC de 1925 : Mickaël Pépé Camomille (grand-père jouant de la guitare électrique) Final musical avec Pépé Camomille, effets spéciaux, bulles de savon et applaudissements du public.

Retour de Guignol pour l'au revoir.

THEATRE GUIGNOL

Jean Michel GUINAND

FICHE TECHNIQUE FICHE TECHNIQUE

SPECTACLES EN SALLE (*uniquement dans salle de plein pied*)

- Volume Théâtre: largeur 5m - profondeur 3m - hauteur 2m30/2m60/3m.
- Pour une qualité optimale, prévoir si possible obscurcissement de la salle.
- Eviter si possible les scènes de plus de 1m de haut.
- Condamner les balcons pour les salles qui en possèdent;
- Eviter les salles en gradins à pentes excessives.
- Temps de montage-réglage 2h, démontage 1h30.
- 1 prise 220 volts avec terre.
- Pour un public supérieur à 250 Enfants, ce en fonction de la capacité d'accueil de la salle, nous vous conseillons l'installation de tapis ou moquette devant le Théâtre puis à l'arrière de ceux ci les bancs ou chaises. Ce système tapis-moquette permet d'accueillir un plus grand nombre d'Enfants et réduire le bruit et risques d'accident occasionnés par les chaises. Eviter si possible une allée centrale (suppression des meilleures places).

SPECTACLES EN PLEIN –AIR (*uniquement sur la période printemps/été*) (préau – halle – podium couvert – tente – chapiteau – scène bâchée ...)

- Sur scène, celle ci devra être bâchée correctement sur 3 côtés + plafond + prévoir bâche rabattable pour ouverture côté spectacle. Dimensions mini: largeur 5m - profondeur 4m - hauteur 3m.
- Les pendants bâches seront fixés à la scène (opposition aux curieux qui soulèvent celles ci et suppression des claquements de celles ci lorsque le vent s'y engouffre).
- Eviter l'installation de la scène à proximité de sources bruyantes.
- Tenir compte du soleil, ouverture scène dos au soleil pendant la période représentations.
- Pour accéder à la scène, prévoir côté ouverture portion-escalier.
- Si nécessaire suivant cas, prévoir un laissez-passer et autorisation de stationnement près de la scène.
- Temps de montage-réglage 2h30 - démontage 2h.
- 1 prise 220 volts avec terre.
- Prévoir bancs ou chaises pour les spectateurs.

Le THEATRE GUIGNOL fournit:

SONORISATION: double sonorisation (2 fois 100 w) x 2

bruitages - musique : Révox et platine laser télécommandés + égalisation Peavey.

voix marionnettes: prise de son 3 micros + égalisation .

ECLAIRAGES: (uniquement pour les spectacles en salle)

à l'avant du Théâtre 1 projecteur 500 w + 2 de 150 w + 2 de 100w.

à l'arrière du Théâtre pour les marionnettes 4 tubes néons + 5 projecteurs de 75w .

pour les décors et avancées de décors 10 projecteurs de 75w + 10 de 75w sur modulateur.